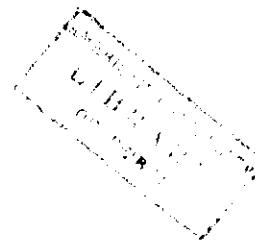


الامتحان النهائي

عالج سؤالين اثنين من الأسئلة الآتية:

- ١- لقد اكَدَت السريالية أكثر مما فعلت الكلاسيكية أن الفن نوع من الشفاء الانساني النفسي واعتبرت هذا الشفاء نوعاً من اتوناع "التطهر".

اشرح هذا القول في ضوء نظرية "التطهر" كما فهمها ارسطو والسرياليون من بعده.

- ٢- اعقد مقارنة بين "اناشيد ملدورور" (لوتردامون) وهيرودياد (ملارمييه) مبنياً إذا كان هذان الأثران يكرسان اهداف السريالية أم ينقضانها؟

- ٣- قال جاك روسو : "الانسان خير بطبيعته ولكن المدنية افسدته" .
وقال لوتردامون : " ان مالدورور ولد شريراً وارتوى بشجاعة في طريق الشر" .
قارن بين هاتين المقولتين : الرومنطيقية والسريالية مبدياً موقفك منها.